SEGUNDO GRADO

MATERIA	TURNO	TOTAL	PROYECTO
Ciencias	Matutino	3	Realizar las prácticas correspondientes al 2° y 3er parcial.
	Vespertino	9	Realizar la práctica de caída libre el jueves 18 durante el descanso en el laboratorio de Química
Español	Matutino	2	**1. Presentación** a) Exposición del tema b) Descripción del estudio de seguimiento literario (género literario, movimiento literario, autor biografía del. **2. Síntesis:** a) Breve trama de la obra, es decir, de qué trata. b) Copias fragmentos claves de la obra. **3. Análisis del contenido y forma:** a) Estructura de la trama (inicio, nudo, clímax, desenlace) b) Interpretación del significado del tema y los argumentos. c) Actitud del autor ante el tema. d) Interpretación de los contextos sociales, políticos, culturales y religioso de la obra. e) Análisis del tipo de narrador y los personajes. f) Características del lenguaje literario. Análisis de métrica del texto en verso. **4. Comentarios literario:** a) Comparación, interpretación (o crítica) de las características literarias de la obra. b) Juicio crítico. Opinión personal sobre el valor de la obra. c) Que aporta la obra en cuanto a valores o mensajes.
	Vespertino	6	
Matemáticas	Matutino	19	Tabla de 40 por 40 cm Circunferencia de 20 cm de diámetro. 18 clavos Hilo de colores (4 tonos) Papel terciopelo negro Etiqueta en la parte trasera Forrar la tabla con el papel Trazar una circunferencia de 20 cm de diámetro en donde se ubicarán 18 puntos en la periferia distribuidos uniformemente. Unir con el hilo punto por punto hasta completar la figura, alternando colores de hilos.
	Vespertino	4	OBJETIVO: Identificar las propiedades de las rectas paralelas y la relación con los ángulos que se generan. El alumno deberá realizar un análisis, ilustrado y desglosado de las propiedades de dos rectas paralelas cruzadas por una secante, los ángulos que se forman, el nombre que reciben y la relación que guarda cada uno de ellos con respecto a los otros. DE LA ESTRUCTURA: 1.- El alumno deberá entregar un esquema del proyecto en un pliego de papel Kraft no menor a 80 cm². En donde se identifiquen las rectas que intervienen, los ángulos, los nombres de éstos y la relación que guardan con respecto a los otros. 2.- Deberá entregar por lo menos tres ejemplos resueltos y explicados paso a paso en hojas tamaño carta donde se apliquen las propiedades del tema en cuestión. FECHA DE ENTREGA: La fecha de entrega será el día que la coordinación académica lo solicite. EVALUACIÓN: E tomará en cuenta: - Presentación - Limpieza - Contenido - Puntualidad en la entrega

<table>
<tr>
<td rowspan="2">Formación Cívica y Ética</td>
<td>Matutino</td>
<td>11</td>
<td rowspan="2">
TEMA: LOS ADOLESCENTES COMO SUJETOS CON DERECHOS Y RESPONSABILIDADES
DESARROLLO:
➢ Investiga en Internet los artículos de la LEY PARA LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES y de la CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS. Y en hojas blancas a mano escribe de cada ley los derechos que hablan de EDUCACIÓN, ALIMENTACIÓN, SALUD, SALUD SEXUAL, RECREACIÓN, TRABAJO Y PARTICIPACIÓN SOCIAL.
➢ Posteriormente deberás de escribir cuál es tu responsabilidad ante cada derecho.
➢ No debes de resumir los artículos, deberás copiarlos completos e ilustrarlos con imágenes en color y de 5 cm por lado, bien recortadas y pegadas. Por ello debes de
➢ La forma en que deberás de presentar dicha información será como se muestra a continuación
TÍTULO: LOS ADOLESCENTES COMO SUJETOS CON DERECHOS Y RESPONSABILIDADES
EDUCACIÓN
A) NÚMERO DEL ARTÍCULO DE LA LPDNNA
Descripción completa de todos artículos de la LEY PARA LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES, que hablan acerca de la educación.
B) NÚMERO DEL ARTÍCULO DE LA CDN
Descripción completa de todos artículos de la CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, que hablan acerca de la educación.
C) MI RESPONSABILIDADES ANTE ESTE DERECHO
Redactar un mínimo de 10 responsabilidades u obligaciones que tienes frente cada derecho
D) ILUSTRACIÓN
Deberás de ilustrar la información con una imagen representativa
EVALUACIÓN
➢ El proyecto será evaluado con la siguiente rúbrica:
<table>
<tr><th>RUBRO</th><th>VALOR</th></tr>
<tr><td>PORTADA: Título, , nombre de alumno, grupo y turno</td><td>1 PUNTO</td></tr>
<tr><td>CONCEPTOS: Explicación clara, precisa y con imagen cada uno</td><td>10 PUNTOS</td></tr>
<tr><td>RESPONSABILIDADES: Explicación relacionándola con los derechos</td><td>4 PUNTOS</td></tr>
<tr><td>IMÁGENES: Relacionadas con la explicación</td><td>3 PUNTOS</td></tr>
<tr><td>ORTOGRAFÍA: Cuidar que acentos, puntuación y ortografía</td><td>2 PUNTOS</td></tr>
</table>
➢ De obtener una calificación de 20 puntos el alumno obtendrá el porcentaje que se le asigne al proyecto.
</td>
</tr>
<tr>
<td>Vespertino</td>
<td>3</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">Inglés</td><td>Matutino</td><td>7</td><td rowspan="2">DIDACTIC MATERIAL RESOURCES
OBJECTIVE: To make didactic material which will help students develop receptive skills (Reading).
INSTRUCTIONS:
1. Look for an English Reading book (level B-, Elementary or Pre-Intermediate)
2. Choose a text you find attractive
3. Type it in a computer including its title.
4. Prepare a TRUE or FALSE exercise in a separate sheet of paper based on the text.
- Size :
letter size sheets of paper
- Characteristics:
Make sure it is perfectly typed with no spelling mistakes, copying all punctuation marks correctly and separating paragraphs as the original text. Include the bibliography. It can be taken from internet. You must present <u>the original and 2 photocopies</u> of the text and <u>the original and 2 photocopies</u> of the exercise. Also include another sheet of paper with the exercise answered (key).
The Project elements must be placed in a legal size envelope with the student data written at the front: Name, Group, Subject, Teacher’s name, Date.</td></tr>
<tr><td>Vespertino</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Historia</td><td>Matutino</td><td>10</td><td rowspan="2">TRABAJO: Elabora una presentación power point sobre El mundo antiguo: Grecia y Roma.
ASPECTOS A EVALUAR Y PORCENTAJES:
25% Cultura en el mundo grecorromano: Filósofos griegos, escritores griegos, matemáticos, médicos, historiadores. Escritores y aportaciones de pensadores romanos (poetas, filósofos e historiadores) 15 diapositivas donde aparezca el personaje, imagen y su aportación.
25% RELIGIÓN: Características de dioses griegos y romanos. 10 diapositivas y un mapa comparativo entre los dioses de ambas culturas.
25%: Vida en Esparta y Atenas. 5 diapositivas con los aspectos sociales y políticos.
25% Etapas en la historia de Roma: 5 diapositivas explicando cada periodo histórico.</td></tr>
<tr><td>Vespertino</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Artes</td><td>Matutino</td><td>6</td><td rowspan="2">PRACTICA:
Reproduce en 1/4 de papel fabriano un alebrije aplicando la técnica de gis pastel. Dicha imagen deberá ocupar en su totalidad el formato.</td></tr>
<tr><td>Vespertino</td><td>4</td></tr>
</table>